



# @maraina81's tweetbook

Created by Marina Lo Blundo

(Includes tweets from 10/29/2012 till  
10/29/2012)



@maraina81

Marina Lo Blundo

Archeologa e #blogger, o blogger e archeologa, a seconda di quanto mi dedico di più all'una o all'altra cosa. Interessi?

#Archeologia, #viaggi, té, #blogosfera

Firenze

@maraina81's tweetbook

Contains 74 tweets tweeted between 10/29/2012 and 10/29/2012.

Created on 29/10/2012 by <http://tweetbook.in>.

Be a [tweetbook.in](https://www.tweetbook.in) sponsor.



# 2012

## October

29<sup>th</sup> October, 2012

- 07:55 #archpub: tra poco si comincia <http://t.co/hLHKSdEZ>
- 07:58 RT @astridrome @maraina81 io sono arrivata, raccogliamo il gruppo di @Archeologi e in un'ora siamo lì!
- 08:16 RT @archeomatica Eventi: Oggi e Domani a Finale Ligure "Archeologia tra ricerca e valorizzazione" <http://t.co/HQYcyqYP>
- 08:16 RT @archeomatica Oggi a Firenze: Primo Convegno di Archeologia Pubblica <http://t.co/LuR2v6nF>
- 08:19 Ricordo di utilizzare l'ashtag #archpub per twittare un diretta durante il Congresso di Archeologia Pubblica che inizierà tra pochi minuti
- 08:25 Qui ci sono relatori che arrivano dalla Giordania, ma chi è in ritardo? l'assessore di Firenze che lavora in Palazzo Vecchio! #sgrunt #archpub

- 08:27 RT @MappaProject Il Progetto MAPPA partecipa @ #archpub parlando di "Archeologia e #opendata", oggi h. 14; programma <http://t.co/yLI1zYsn>
- 08:29 Si comincia! #archpub <http://t.co/2MAawgEQ>
- 08:34 #archpub rettore Tesi: archeologia pubblica tema nuovo in Italia é un fattore di sviluppo socioeconomico
- 08:42 C.Bonacchi: compito dell'#archpub é sviluppare usi della ricerca che portino alla crescita culturale economica e sociale della comunità
- 08:47 @minucciotti: il Congresso é un'azione di archeologia pubblica in sé #archpub
- 08:53 @MicolMoreschi grazie tesoro! Buona giornata anche a te!
- 08:59 #archpub Flickr: la ricerca archeologica solleva temi attuali e fa riflettere su di essi.
- 09:07 #archpub Flickr: siamo in una crisi che ha bisogno di sfruttare tutte le risorse a disposizione, tra cui il patrimonio archeologico
- 09:17 #archpub Flickr: Art.9Cost la Repubblica tutela il patrimonio artistico storico e il paesaggio:matrimonio tra patrimonio culturale e ambiente
- 09:33 #archpub inizia la prima sessione: Archeologia e identità culturale <http://t.co/UTZgBqXq>

- 09:41 #archpub Vannini cita B.Croce: laStoria (così l'archeologia pubblica) se autentica, a qualunque epoca appartenga, è contemporanea
- 09:47 RT @IreRubino Ricerca archeologica può restituire elementi per identità consapevole #archpub
- 09:53 #archpub Noiret: Public History: la storia deve dialogare con il presente, con le comunità. Rapporto molto sentito con la comunità
- 09:54 RT @lad\_unifg #archpub Alcune keywords di oggi: apertura, condivisione, sostenibilità. Che vuol dire innovazione, investimenti, progettualità.
- 09:59 #archpub 'Amr: al Jordan Museum di Amman i visitatori sono "ospiti"
- 10:09 RT @Archeologi #archpub Sessione "Archeologia e identità culturale" #Firenze <http://t.co/cZfJQFJI>
- 10:10 RT @astridrome A #Firenze per #archpub con @Archeologi <http://t.co/bSd1sbpb>
- 10:17 #archpub Corolla: come un personaggio storico diventa un valore identitario: il caso di Arechi II a Salerno
- 10:31 #archpub Lippolis parla dell'Iraq e di Negative Heritage
- 10:45 #archpub Decandia: progetto "la strada che parla" per riportare a nuova vita un percorso altrimenti dimenticato

- 10:46 RT @IreRubino C. Lippolis parla di negative #heritage, tra ideologia, imperialismo culturale e traffico illegale di antichità #archpub
- 10:46 RT @lad\_unifg #archpub l'archeologia è pubblica. Attenti alle facili e false identità culturali e alle distorsioni dei tanti classicismi.
- 10:57 #archpub Petrosyan: la delicata situazione del sito di Tigranakert, nella repubblica, non riconosciuta a livello internaz., del Nagorno Karabak
- 11:28 #archpub Inizia la 2° Sessione: L'archeologo oggi: figura e formazione. Parla G. Volpe <http://t.co/fUjMVxKb>
- 11:34 #archpub Volpe: l'organizzazione attuale dei corsi universitari in BBCC è insufficiente e totalmente da ripensare
- 11:34 RT @lad\_unifg #archpub mestiere di archeologo: qui il discorso diventa delicato ... Dalla formazione storico antiquaria alla professione.
- 11:40 #archpub Mazzoni: il "made in Italy" è un modello di ricerca e di intervento che si è imposto in ambito internazionale
- 11:40 RT @lad\_unifg #archpub l'analisi è lucida. È ora di cambiare la formazione, e di tararla su un mondo di professionisti che esiste ed è ignorato.



- 11:54 #archpub Mazzoni vs Volpe: la grande varietà e abbondanza di corsi di laurea è una dispersione o una risorsa? S'aprirà il dibattito...
- 12:07 @g\_gattiglia una ventata di ottimismo non guasta. Certo che poi lei stessa difende a spada tratta l'attuale formazione universitaria...
- 12:12 @lad\_unifg a mio parere no.dai tanti corsi di laurea che lei dice ne esce 1 su 1 milione che riesce a far parte sul campo di quest'eccellenza
- 12:16 @archeologo dice in Turchia,per esempio. Ma sicuramente l'Italia ha professionisti in gamba da esportare,però davvero 1 su 1000 ce la fa!
- 12:17 RT @lad\_unifg @maraina81 #archpub giusto. Speriamo nella discussione, speriamo che le uni abbiano un sussulto!
- 12:35 RT @lad\_unifg #archpub tante competenze nelle uni, e altrettante lacune. Unirsi, fare rete, è l'unica prospettiva sostenibile. Non certo un altro master!
- 14:09 RT @stekosteko #archpub sono con voi in spirito @astridrome @lad\_unifg @Cioschi @maraina81 @g\_gattiglia Grazie per il live tweeting!
- 14:15 #archpub si ricomincia: l'archeologia comunica con il pubblico. Parla Piero Pruneti <http://t.co/cXUddLNg>

- 14:19 #archpub Pruneti ricorda gli scavi mai pubblicati di piazza della Signoria a Firenze, svoltisi ormai 30 anni fa
- 14:24 #archpub Bonacchi fa una lezione teorica sulla comunicazione: cosa che non viene fatta nei corsi di laurea in archeologia...
- 14:30 #archpub Liverani parla dell'AIAC e dei Fasti online
- 14:39 #archpub Liverani: i Fasti online nascono perché si crede nel valore pubblico dei dati. Il database conta oggi quasi 3000 siti
- 14:45 #archpub Longo presenta il progetto museologico degli scavi archeologici di Palazzo Vecchio
- 14:53 #archpub cloud museum, un modo nuovo di far comunicare i BBCC col pubblico sarà applicabile a Firenze
- 14:55 #archpub Gualandi parla di @MappaProject
- 14:58 #archpub Gualandi: la ricerca si alimenta con lo scambio di informazioni e la possibilità di accedere ad esse.
- 15:12 #archpub Pasquinucci: l'archeologia subacquea esercita grande attrazione sul pubblico; perciò cresce il successo dei musei dedicati al tema
- 15:28 #archpub Manfredi: se memoria, identità, appartenenza sono valori condivisi è più difficile distruggerli
- 15:37 #archpub che ne pensate della proposta di Manfredi di reinnalzare il tempio G di Selinunte???

- 15:45 #archpub Sarti: comunicare la preistoria é molto complesso perché complessi sono i temi e perché l'archeologo non é formato per comunicare
- 15:47 RT @AlexCarabia @maraina81 il punto non è ricostruire o no, il punto è sempre il COME...serve sempre un "compromesso ragionevole e intelligente"
- 15:47 RT @lad\_unifg @maraina81 #archpub si può anche fare, una buona anastilosi reale fa meno danni di una virtuale sbagliata (ma fa più notizia).
- 15:49 RT @lad\_unifg @maraina81 #archpub mi sembra giustissimo e valido per tutte le archeologie. Non sono certo i monumenti a rendere le cose più facili.
- 15:59 #archpub Valenti parla dei lavori del LIAM: wiktitude, QrCode, Auroasma e percorso realtà aumentata
- 16:31 #archpub Manacorda: l'identità non é un dato storico da perimetrare, ma un processo
- 16:44 #archpub Manacorda: cantieri di archeologia urbana blindati come Fort Apache nei confronti degli abitanti stessi delle città
- 16:57 #archpub si parla di soprintendenze e di esercizio della tutela da innovare: ma non vedo in sala NESSUN funzionario di Soprintendenza...

- 17:05 RT @lad\_unifg #archpub la mia sintesi: tante idee, a tratti troppe, alcune inutili, altre sacrificate, un po' di OT. Conclusioni di Manacorda eccezionali.
- 17:06 RT @lad\_unifg #archpub c'è più comunicazione e immaginazione nelle parole di Manacorda che in tanti progetti di "ricostruzione" archeologica.
- 17:06 RT @lad\_unifg #archpub temo che dovremo continuare a sorbirci corsi di "modellazione per i bbcc" "ricostruzione 3d per l'archeologia" e altre amenità.
- 17:27 @lad\_unifg @Astracane #archpub a domani!
- 17:37 #archpub Si chiude la prima giornata di Congresso. A domani con un nuovo livetwitting!
- 18:11 @DPipit1 no, che cos'è?
- 21:35 RT @acorolla L'eresia di Manacorda: tutela e valorizzazione non coincidono e quest'ultima non è solo prerogativa dello stato #archpub
- 21:35 RT @acorolla fantastico il museo delle navi vichinghe di Oslo e viaggio sperimentale organizzato nei mari del nord #archpub
- 21:36 RT @lad\_unifg #archpub gli Open data devono essere l'alfabeto con cui scrivere lo statuto del l'archeologia pubblica italiana.

- 21:37 RT @lad\_unifg Finalmente: qualcuno l'ha detto: "Open access"! #archpub Ora sono sicuro che si tratti di archeologia pubblica ...
- 22:46 #archpub Questo il link al progetto La strada che parla di cui ha parlato oggi Lidia Decandia: <http://t.co/KkLlpxLf>
- 23:03 Midnight in Florence #florence #firenze #tuscany #tuscanygram #romantic #night #nigh @ piazza della Signoria <http://t.co/RqECrnIP>
- 23:30 RT @lad\_unifg I congresso di Archeologia Pubblica - archivio dei tweet della prima giornata <http://t.co/pXRCZHTq>



@maraina81's tweetbook

Created by

tweetbook.in